

一脉相承 | 保时捷博物馆部分珍品 2019 年首度公开



PORSCHE



保时捷博物馆部分珍品 2019 年首度公开

2019 年，保时捷博物馆迎来了开馆十周年纪念。十年间，保时捷博物馆向广大波子粉展示了保时捷的独一无二的跑车精髓和历史传承的精神。而即便在保时捷博物馆开馆十年后的今天，馆内依然有着无数新的亮点等待人们发掘。

2019 年，位于祖文豪森的保时捷博物馆将首次展出一批从未示人的珍品，尘封已久的历史将逐渐展开。

保时捷 917 1:1 比例模型（2013/14 年）

2013 年，一个招募自保时捷设计与研发部门的 20 人小团队开始制作一款概念车，致敬经典红白相间涂装的保时捷 917 赛车。1970 年，Hans Herrmann 和 Richard Attwood 两位车手驾驶着这台赛车第一个冲过终点，保时捷首次夺得了勒芒 24 小时耐力赛总冠军。这一包覆着金属薄层的设计模型之前一直被存于仓库，仅供内部展览。现在，广大公众终于有机会一睹风采。



保时捷 910/8 Bergspyder (1967 年)

这台赛车是收藏于保时捷博物馆中世所罕见的精品。保时捷凭借这款赛车于 1967 和 1968 年蝉联了欧洲山路锦标赛的冠军，并确立了轻量化赛车的标准。保时捷在这款车型中使用了钛、镁、铝和塑料等材料取代传统材料。汽车外壳由玻璃纤维制成，外壳下方的管状防滚支架仅重 28.1 kg。整台保时捷 910/8 Bergspyder 总重量仅为 440 kg，也正因重量上的优势，它可以凭借 202 kW (275 hp) 的功率在短短 3 秒内就将车速从 0 提升至 100 km/h。经过车辆翻新之后，这台 1967 年出产的保时捷 910/8 Bergspyder 又重新出现在世人面前。



Norbert Singer 曾穿过的队服 (1971 年)

Norbert Singer 是保时捷赛车运动史上的传奇人物，在他担任赛车工程师期间，保时捷在勒芒 24 小时耐力赛中共赢得了 16 次总冠军。时至今日，他独具慧眼的创新推动力依然对保时捷的研发产生着持续的影响。Norbert Singer 保存了一些具有纪念意义的物品，其中包括他在赛事上首次担任保时捷主管工程师时穿过的夹克。这场 1000 km 拉力赛于 1971 年 6 月 27 日在奥地利 Zeltweg 赛道举办。这场比赛是 Norbert Singer 的个人首秀；同时也是一大技术亮点的首秀：保时捷首次在 917 跑车中配备 Teldix 防抱死制动系统。



保时捷博物馆《保时捷 917 五十年 —— 速度的色彩》（50 Jahre 917-Colours of Speed）特别展览将于 5 月 14 号开幕，Singer 的这件夹克将一同展出。

《汽车汇报》（1900 年）

保时捷档案馆中珍藏的这期《汽车汇报》（Allgemeine Automobil-Zeitung）已有 119 年历史。报纸头条上报道由费迪南德·保时捷（Ferdinand Porsche）为维也纳 Jacob Lohner & Co k.u.k Hof-Wagen-& Automobil-Fabrik 公司构思、设计并制造的纯电力驱动车“Lohner-Porsche”。这台敞篷双座汽车的前轮上有两个轮毂电机，共能输出 7 hp，最高车速可达 37 km/h。这台纯电力驱动车于 1900 年 4 月在巴黎世博会上首次亮相。



这份报纸架起了保时捷的过去与电动化的未来，并一直作为保时捷博物馆历史最悠久的典藏文件之一。它将随保时捷 Taycan 一同在博物馆中展出。

保时捷 Cayman GT4 Clubsport (2015 年)

保时捷博物馆中珍藏着一台 2015 年打造的保时捷 Cayman GT4 Clubsport，展示着保时捷近年来在赛车领域所取得的成绩。凭借高达 283 kW (385 hp) 的功率与 295 km/h 的最高车速，这款重量仅有 1300 kg 的轻量化中置赛车依然活跃在全球 20 余个单一车型赛事中，并屡创佳绩。



保时捷 911 "Flatnose" (1989 年)

这款 "Flatnose" 软顶跑车是坐落于祖文豪森保时捷博物馆的最新成员。它的“平鼻”设计最早源于保时捷 935 赛车，最初仅作为特别订单生产。由于采用纯手工打造，因此这一硬

顶车型现已十分少见，而软顶车型则更加罕见。如今，这台森林绿涂装的展车将为保时捷博物馆的珍藏宝库锦上添花。



PORSCHE NEWSROOM

保时捷新闻中心

长按识别二维码并关注